



Art Meets Care

アートミーツケア

volume 13 / 2022

CONTENTS

[論文] P01-P16

音とことばによる対話に関する臨床音楽学研究： 「おとあそび工房」における試みから

沼田 里衣 (大阪市立大学文学研究科准教授)

ほんまなほ (大阪大学 CO デザインセンター教授)

[論文] P17-P35

展覧会を宅配する— 匂い¹⁾の二つの効果

岩崎 陽子 (嵯峨美術短期大学美術学科准教授)

松本 泰章 (嵯峨美術大学造形学科教授)

杉原 百合子 (同志社女子大学看護学部准教授)

中川 晶 (京都看護大学看護学部教授)

[論文] P36-P50

Arts-Based Research を用いた演劇教育研究は 情動的体験を研究に位置づけることができるのか

郡司 厚太 (東京学芸大学大学院連合学校教育学研究科 / 高崎市立箕輪小学校教諭)

[実践報告] P51-P68

アートと言葉のワークショップ実践 — オンライン・ワークショップを通じた可能性の探求 —

笠原 広一 (東京学芸大学 教育学部 准教授)

和久井 智洋 (東京学芸大学大学院教育学研究科)

池田 晴介 (東京学芸大学大学院教育学研究科)

小島 菜緒子 (東京学芸大学大学院教育学研究科)

齊藤 諒 (東京学芸大学大学院教育学研究科)

井上 扇里 (東京学芸大学大学院教育学研究科)

[実践報告]P69-P82

コロナ禍におけるホスピタルアート制作の方法と意義 ー マスキングテープとフィルムシートの活用 ー

田中 佳(徳島大学大学院社会産業理工学研究部・准教授)
永廣 信治(医療法人修誠会理事長、徳島大学名誉教授)

[実践報告]P83-P108

コロナ禍の高齢者対象演劇ワークショップ～野外演劇イベント 「魂にロックダウンはない」に向かって

細見 佳代(演劇講師／演出家／50歳からのハローシアター主宰)

[研究ノート]P109-P122

交差する時間の中で女性らの実践するケア： 五領アートプロジェクトの考察から

小泉 朝未(大阪市立大学都市研究プラザ特別研究員)

発行：2022年3月31日

編者：アートミーツケア学会

発行所：アートミーツケア学会 〒630-8044 奈良県奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぼぼの家内
TEL:0742-43-7055 FAX:0742-49-5501 URL:<http://artmeetscare.org/> E-MAIL:art-care@popo.or.jp